



# Batxillerat d'Arts Escèniques

Ja des de fa sis anys que el nostre institut imparteix aquest batxillerat per poder donar una resposta de qualitat a tot aquell alumnat que es vol dedicar a l'espectacle. Aquest itinerari té com a assignatures pròpies Anàlisi Musical, Literatura Universal i Arts Escèniques. I, compartides amb l'itinerari d'Arts Plàstiques, Cultura Audiovisual i Fonaments de l'Art.

## **Anàlisi Musical I i Anàlisi Musical II**

Treballem l'anàlisi musical des d'una perspectiva pràctica allunyada de formalismes teòrics. Partim de l'emoció de l'escolta per endinsar-nos en el coneixement dels elements que formen el fet musical.

A partir d'una selecció de 40 obres fonamentals en la història de la música analitzem la textura, instrumentació, estil, corpus teòric musical, gènere, etc. per tal de dibuixar els estils més importants de la història de la música.

Abastem des de la música gregoriana fins al funk passant per Handel, Vivaldi, Pergolesi, Mozart, Beethoven, David Bowie i una variada llista.

No són necessaris els coneixements musicals previs per cursar aquesta assignatura però és imprescindible sensibilitat i estima per la música.

## **Arts Escèniques**

L'assignatura d'Arts Escèniques es divideix en dues branques. Una de caire més teòric, on els alumnes descobriran la Història del Teatre, des dels seus orígens fins l'actualitat. I una altra totalment pràctica, on els alumnes adquireixen les eines bàsiques per treballar els personatges i crear un espectacle. Els alumnes entren en contacte amb les tècniques bàsiques de l'ofici d'actor: veu, cos, anàlisi de text, etc. L'alumnat adquireix els coneixements a partir de la pràctica de treballar diferents textos teatrals i escenes, adoptant els rols i funcions, igual que en un projecte professional.

Aquesta matèria fomenta la responsabilitat, el concepte d'equip i l'autonomia dels alumnes, mitjançant el treball conjunt per aconseguir un objectiu comú. S'organitzen sortides per anar a veure espectacles teatrals, visites a teatres, a l'Institut del Teatre. També participem en diversos projectes com Mapa de Ball, organitzat pel Mercat de les Flors, Trobada Instituts d'Arts Escèniques a Canet a càrrec de l'Institut Domènech i Montaner i Els Comediants, Trobada de Teatre Grecollatí de Secundària, entre d'altres.

El treball cooperatiu en la matèria és fonamental, ja que l'assoliment de les premisses inicials depèn substancialment de les relacions que en el grup s'estableixin. Les actituds flexibles, solidàries i tolerants es fomenten al llarg d'un procés de treball tendent a un resultat col·lectiu, per això resulten determinants. L'objectiu és que els alumnes estiguin preparats per fer les proves d'accés als centre on es cursen els graus superiors.

## MATÈRIES PART DIVERSIFICADA

Itinerari artístic escènic	
1r	2n
Fonaments Art 1	Fonaments Art 2
Anàlisi Musical 1	Anàlisi Musical 2
Arts Escèniques 1	Arts Escèniques 2
Literatura Universal	Cultura Audiovisual

+Info

[www.insangeleta.org](http://www.insangeleta.org)

[www.insangeletaferrer.com](http://www.insangeletaferrer.com)